

M.A. (GUJARATI) Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April - 2024 (OLD COURSE)
PASHCHATYA SAHITYAMIMANSA (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ પ્લેટોએ કરેલા કવિતા પરના આક્ષેપોની સદ્રષ્ટાંત ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ પ્લેટોના જીવન અને કવનનો સવિસ્તાર પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન-૨ પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસક કોંચેનો અભિવ્યક્તિવાદને સદ્રષ્ટાંત સમજાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ એરિસ્ટોટલની ટ્રેજેડીની વિભાવનાની સદ્રષ્ટાંત સમીક્ષા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ મેથ્યુ અર્નોલ્ડના કવિતા વિચારની વિવેચનાત્મક ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ કોલરિજના કલ્પનાનાં વિચારની વિવેચનાત્મક સમીક્ષા કરો.
- પ્રશ્ન-૪ પાશ્ચાત્ય સાહિત્યમાં ટી.એસ. એલિયટના પ્રદાનનો પરિચય કરાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ લોન્જાઈસના મતે ઉદાત્તતાનું નિર્માણ કરનાર તત્વો કયા કયા છે? - સવિસ્તાર ચર્ચો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- (1) મેથ્યુ અર્નોલ્ડનું જીવન અને કવન
 - (2) ટી. એસ. એલિયટનો કવિતા વિચાર
 - (3) લોન્જાઈસની ભવ્યતાની વિભાવના
 - (4) એરિસ્ટોટલનું કાવ્યશાસ્ત્ર
